

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

2020.2021



SALESIANOS DO FUNCHAL

Considerações

A avaliação constitui um dos elementos essenciais no processo de ensino e de aprendizagem. Avalia-se para conhecer a forma como está a decorrer o processo, para obter informação que, ao ser partilhada com os alunos, através de um feedback frequente, os ajuda a regular a sua aprendizagem, permitindo-lhes saber o que já conseguem fazer e o que precisam de continuar a aprender para assegurar um percurso de contínua progressão e de sucesso.

Aprender a aprender, aprender com os seus erros, aprender de forma colaborativa, num contexto em que a autoavaliação, a par com a avaliação entre pares, com a regulação sempre presente dos professores, constitui o caminho para promover boas aprendizagens, significativas, que perduram muito para além do momento em que se aprendeu e onde o erro é visto apenas como mais uma oportunidade para aprender.

Para concretizar aqueles objetivos, a avaliação tem de se centrar nas aprendizagens que os alunos devem ser capazes de realizar. A avaliação tem de ser objetiva, clara e transparente, e deve envolver todos os interessados, em primeira mão os alunos, promovendo comportamentos de responsabilidade e de autonomia que os façam crescer como cidadãos. Só uma avaliação que assegure uma verdadeira dimensão formativa, alinhada com os princípios atrás enunciados, é capaz de garantir uma classificação válida, que reflita de forma justa o esforço e empenho dos alunos na superação dos desafios da sua aprendizagem. Uma classificação que tenha sempre e apenas em consideração a real progressão do aluno, que espelhe o valor das aprendizagens alcançadas no momento em que este é avaliado e classificado, e não que se alicerce numa média de desempenhos registados ao longo do percurso escolar, onde por vezes é desconsiderada essa progressão.

Tendo em consideração a profunda transformação social a que assistimos, e que seguramente irá marcar as nossas vidas e as das nossas crianças e jovens no seu horizonte de vida, é igualmente importante capacitá-los com as competências necessárias para enfrentarem desafios, muitos dos quais hoje nem conseguimos antecipar. Uma boa aprendizagem deve também assegurar o desenvolvimento de competências que, alicerçadas e em articulação com conhecimentos sólidos, constituam um poderoso suporte para o seu sucesso académico, mas também pessoal e social.

Assim, considerando o contexto curricular vigente como o suporte da organização do ensino, da aprendizagem e da avaliação, que integra as Aprendizagens Essenciais (AE) e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) como instrumentos estruturantes da organização do processo de ensino e de aprendizagem, as Escolas Salesianas preconizam também a uma dimensão humana e humanista singular como valores incontornáveis da formação da pessoa, o que no plano educativo se traduz na procura de uma constante inovação pedagógica que se reflete também na vertente da avaliação e da classificação.

É a partir de articulação destes três referenciais que se organizam os critérios de classificação que aqui se divulgam, na profunda convicção, alinhada com os princípios que há muito estão espelhados na investigação, de que a boa avaliação, formativa, promove boas aprendizagens e estas conduzem, mais tarde ou mais cedo, a bons resultados.

A avaliação formativa, enquanto principal modalidade de avaliação assume um carácter contínuo e sistemático, adaptável aos contextos em que ocorrem. Esta modalidade de avaliação deve privilegiar a regulação do ensino e das aprendizagens, através da recolha de informação que permita conhecer e ajustar a forma como se ensina e como se aprende, fundamentando a adoção e o ajustamento de medidas e estratégias pedagógicas.

O docente pode, ao longo do ano letivo, de acordo com as características dos alunos e do ano de escolaridade em que este se encontra, utilizar diversos instrumentos de avaliação, tais como: fichas de avaliação, fichas de trabalho, trabalhos de pesquisa, tanto individuais como de grupo, apresentações escritas e/ou orais, resumos, trabalhos de casa, questões-aula, atividades práticas, portefólios, entre outros. Os registos sistemáticos provenientes destes instrumentos são registados em grelhas e tabelas.

Atitudes

COMPETÊNCIAS	NÍVEIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE - Ser cumpridor - Saber responder pelas próprias ações	3	É cumpridor e sabe responder pelas próprias ações
	2	É cumpridor embora tenha dificuldade em responder pelas próprias ações
	1	Apresenta dificuldade em ser cumpridor e em responder pelas próprias ações.
EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA - Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação - Ser autónomo e perseverante perante as dificuldades	3	É autónomo e aspira ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação
	2	É autónomo embora demonstre lacunas ao nível da qualidade e rigor do trabalho.
	1	Tem pouca autonomia e apresenta muitas dificuldades em realizar um trabalho bem feito.
CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO - Querer aprender mais - Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo	3	Quer aprender mais e demonstra ter pensamento reflexivo, crítico e criativo
	2	Quer aprender embora demonstre lacunas ao nível do pensamento reflexivo, crítico e criativo.
	1	Demonstra pouco interesse para aprender.
CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO - Agir de acordo com os princípios dos direitos humanos - Ser solidário e promover a sustentabilidade ecológica - Ser interventivo, espontâneo e empreendedor	3	Age de acordo com os princípios dos direitos humanos, sendo solidário e interventivo
	2	Reconhece os princípios dos direitos humanos, sendo pouco solidário e interventivo
	1	Demonstra pouco respeito pelos princípios dos direitos humanos.
LIBERDADE - Reconhecer que todos os seres humanos devem ser respeitados e considerados como iguais	2	Respeita e considera todos os seres como iguais.
	1	Demonstra dificuldade em considerar todos os seres humanos como iguais.

	DOMÍNIO/SUBDOMÍNIO	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%	ORALIDADE Compreensão e Expressão	Desenvolver a oralidade (compreensão e expressão) com vista a interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões; exprimir opinião, partilhar ideias e sentimentos).	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado
	LEITURA	Desenvolver a leitura com vista a um domínio progressivamente mais seguro da compreensão dos textos.	Sistematizador/Organizador
	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	Criar uma relação afetiva e estética com a literatura e com textos literários orais e escritos, através de uma experimentação artístico-literária que inclua ouvir, desenhar, ler, escrever, dramatizar, representar, recitar, recontar, apreciar.	Comunicador
	ESCRITA	Escrever pequenos textos para a apropriação progressiva da dimensão gráfica, ortográfica e compositiva da escrita.	Indagador/Investigador
	GRAMÁTICA	Desenvolver a capacidade linguística (fonológica, morfológica, lexical, sintática, semântica, textual-discursiva) com alguma metalinguagem elementar (sílabas, por exemplo).	Criativo
ATTITUDES 20%	COMPETÊNCIAS		
	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA		
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO		
	LIBERDADE		
			Responsável/Autónomo Respeitador da diferença/do outro Crítico/Analítico Questionador Participativo/Colaborador Autoavaliador Cuidador de si e do outro

	TEMA	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA		
	Compreensão oral	Compreender palavras e expressões muito simples; Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa; Identificar ritmos, rimas e canções; Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado
	Compreensão escrita	Compreender palavras, expressões e discursos quotidianos; Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; Desenvolver a numeracia.	Criativo Crítico/Analítico Indagador/ Investigador
	Interação oral	Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; Interagir com o professor, utilizando as saudações e apresentações elementares; Despedir-se e agradecer.	Respeitador da diferença/do outro Sistematizador/ organizador
	Interação escrita	Preencher espaços lacunares; Preencher formulários de informação pessoal;	Questionador Comunicador Autoavaliador
	Produção oral	Comunicar informação pessoal elementar; Expressar-se com vocabulário limitado e em situações previamente organizadas.	Participativo/ colaborador
	Produção escrita	Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; Copiar e escrever palavras aprendidas; Escrever os numerais aprendidos.	Responsável/ autónomo Cuidador de si e do outro
	COMPETÊNCIAS		
ATTITUDES 20%	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA		
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO		
	LIBERDADE		

	DOMÍNIO/SUBDOMÍNIO	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%	VOCABULÁRIO E LINGUAGEM MATEMÁTICA NÚMEROS E OPERAÇÕES Números Naturais Adição, subtração, multiplicação e divisão Números Racionais não negativos Resolução de problemas Raciocínio matemático Comunicação matemática GEOMETRIA E MEDIDA Localização e orientação no espaço Figuras geométricas Medida: comprimento e área; capacidade; massa; dinheiro; tempo Resolução de problemas Raciocínio matemático Comunicação matemática ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS Representação e interpretação de dados Resolução de problemas Raciocínio matemático Comunicação matemática	Adquirir e aplicar conceitos específicos da disciplina. Desenvolver o sentido de número e da compreensão das operações. Compreender as propriedades de figuras geométricas. Compreender e produzir informação estatística.	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado Sistematizador/Organizador Comunicador Indagador/Investigador Criativo Responsável/Autónomo Respeitador da diferença/do outro Crítico/Analítico Questionador Participativo/Colaborador Autoavaliador Cuidador de si e do outro
	COMPETÊNCIAS		
ATTITUDES 20%	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA		
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO		
	LIBERDADE		

	TEMA/SUBTEMA	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%	SOCIEDADE	Adquirir um conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de autoestima e de autoconfiança; Valorizar a sua identidade e raízes, respeitando o território e o seu ordenamento, outros povos e outras culturas, reconhecendo a diversidade como fonte de aprendizagem para todos; Identificar elementos naturais, sociais e tecnológicos do meio envolvente e suas inter-relações;	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado Sistematizador/Organizador Comunicador Indagador/Investigador Criativo Responsável/Autónomo Respeitador da diferença/do outro Crítico/Analítico Questionador Participativo/Colaborador Autoavaliador Cuidador de si e do outro
	NATUREZA	Identificar acontecimentos relacionados com a história pessoal e familiar, local e nacional, localizando-os no espaço e no tempo, utilizando diferentes representações cartográficas e unidades de referência temporal; Utilizar processos científicos simples na realização de atividades experimentais;	
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%	TECNOLOGIA	Reconhecer o contributo da ciência para o progresso tecnológico e para a melhoria da qualidade de vida; Manipular, imaginar, criar ou transformar objetos técnicos simples;	Respeitador da diferença/do outro Crítico/Analítico Questionador Participativo/Colaborador Autoavaliador Cuidador de si e do outro
	SOCIEDADE/ NATUREZA/ TECNOLOGIA	Mobilizar saberes culturais, científicos e tecnológicos para compreender a realidade e para resolver situações e problemas do quotidiano; Assumir atitudes e valores que promovam uma participação cívica de forma responsável, solidária e crítica; Utilizar as Tecnologias de Informação e Comunicação no desenvolvimento de pesquisas e na apresentação de trabalhos; Comunicar adequadamente as suas ideias, através da utilização de diferentes linguagens (oral, escrita, iconográfica, gráfica, matemática, cartográfica, etc.), fundamentando-as e argumentando face às ideias dos outros.	
ATTITUDES 20%	COMPETÊNCIAS		
	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA		
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO		
LIBERDADE			

		DOMÍNIO/SUBDOMÍNIO	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 70%		MÚSICA Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação	Explorar a voz, o corpo e instrumentos; Improvisar sequências melódicas, rítmicas e harmónicas; Desenvolver a criação musical; Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas e canções; Cantar a solo e em grupo; Tocar a solo e em grupo instrumentos PAI e PAD; Apresentar publicamente atividades artísticas. Utilizar vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais.	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado Sistematizador/Organizador Comunicador Indagador/Investigador Criativo Responsável/Autónomo Respeitador da diferença/do outro Crítico/Analítico Questionador Participativo/Colaborador Autoavaliador Cuidador de si e do outro
		EXPRESSÃO DRAMÁTICA/TEATRO Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação	Identificar personagens, cenários e ambientes; Reconhecer diferentes formas de usar a voz; Distinguir jogo dramático, improvisação e representação; Expressar opiniões e estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas em aula; Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades; Adequar as possibilidades expressivas da voz: respiração e técnica vocal; Transformar objetos; Construir personagens; Produzir, sozinho e em grupo, pequenas cenas.	
		DANÇA Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação	Desenvolver o neuro-sensorial e a coordenação psicomotora; Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do corpo; Criar de forma individual ou em grupo pequenas sequências de movimento; Identificar diferentes estilos e géneros de dança; Testes práticos/ performance.	
ATTITUDES 30%	COMPETÊNCIAS			
	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE			
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA			
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO			
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO			
LIBERDADE				

		DOMÍNIO/SUBDOMÍNIO	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 70%		ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS Perícias e manipulações Deslocamentos e equilíbrios	Em concurso individual, realizar perícias e manipulações, através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis. Em percursos que integram várias habilidades, realizar deslocamentos e equilíbrios, realizar ações motoras básicas de deslocamento no solo e em aparelhos.	Conhecedor/Informado Criativo/Expressivo Crítico Respeitador da diferença/do outro Sistematizador/Organizador Comunicador/Desenvolvimento da linguagem e da oralidade Autoavaliador Participativo/Colaborador Responsável/Autónomo Cuidador de si e do outro
	COMPETÊNCIAS			
ATTITUDES 30%	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE			
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA			
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO			
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO			
	LIBERDADE			

		DOMÍNIO/SUBDOMÍNIO	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 70%		APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	<p>Descrever com vocabulário adequado os objetos artísticos.</p> <p>Analisar criticamente narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas.</p>	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado</p> <p>Criativo</p> <p>Crítico/Analítico</p>
		INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	<p>Compreender os significados, processos e intencionalidades dos objetos artísticos.</p> <p>Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos.</p> <p>Transformar narrativas visuais, criando modos de interpretação.</p>	<p>Indagador/Investigador</p> <p>Respeitador da diferença/do outro</p> <p>Sistematizador/Organizador</p>
		EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	<p>Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos.</p> <p>Reconhecer o quotidiano como um potencial criativo para a construção de ideias, mobilizando as várias etapas do processo artístico.</p> <p>Inventar soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística.</p> <p>Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos adquiridos.</p>	<p>Questionador</p> <p>Comunicador/Desenvolvimento da linguagem e da oralidade</p> <p>Autoavaliador</p> <p>Participativo/Colaborador</p> <p>Responsável/Autónomo</p> <p>Cuidador de si e do outro</p>
COMPETÊNCIAS				
ATTITUDES 30%		RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		
		EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA		
		CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		
		CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO		
		LIBERDADE		

	DOMÍNIO	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%	SER AMIGO	<p>Realçar o valor da amizade.</p> <p>Identificar a diversidade: etnia, condição social, género, modos de viver.</p> <p>Identificar e compreender as celebrações das datas festivas religiosas.</p> <p>Identificar as funções da família e reconhecê-la como um projeto para a vida cristã.</p> <p>Identificar como Maria é uma pessoa presente e atenta aos outros.</p>	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado</p> <p>Sistematizador/Organizador</p> <p>Comunicador</p> <p>Indagador/Investigador</p> <p>Criativo</p> <p>Responsável/Autónomo</p> <p>Respeitador da diferença/do outro</p> <p>Crítico/Analítico</p> <p>Questionador</p> <p>Participativo/Colaborador</p> <p>Autoavaliador</p> <p>Cuidador de si e do outro</p>
	A MÃE DE JESUS	<p>Assumir, a exemplo de Maria, o amor aos outros.</p> <p>Reconhecer a pertinência das regras para o funcionamento da vida em sociedade de forma pacífica.</p> <p>Desenvolver relações diversas e positivas entre si e com os outros;</p> <p>Identificar a Páscoa como a festa da Vida.</p>	
	A PÁSCOA DOS CRISTÃOS	<p>Descrever os últimos acontecimentos da vida de Jesus.</p> <p>Compreender a mensagem e cultura bíblicas.</p> <p>Valorizar as manifestações culturais de comunidades diferentes da sua.</p> <p>Reconhecer que cada um de nós deve praticar o bem.</p>	
	DEUS É AMOR	<p>Compreender que todos nós temos “talentos” para partilhar.</p> <p>Reconhece a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.</p> <p>Promover o bem comum e o cuidado do outro.</p>	
ATTITUDES 20%	COMPETÊNCIAS		
	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA		
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO		
LIBERDADE			

	DOMÍNIO/SUBDOMÍNIO	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%	<p>OBRIGATÓRIOS: Direitos Humanos Igualdade de Género Interculturalidade Desenvolvimento Sustentável Educação Ambiental Saúde</p> <p>OBRIGATÓRIOS EM 2 CICLOS: Sexualidade Media Instituições e participação democrática Literacia financeira e educação para o consumo Segurança rodoviária Risco</p> <p>OPCIONAIS Empreendedorismo Mundo do Trabalho Segurança, Defesa e Paz Bem-estar animal Voluntariado Outras</p>	<p>Utilizar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação de forma crítica e autónoma.</p> <p>Transformar a informação em conhecimento.</p> <p>Utilizar linguagens verbais e não verbais para comunicar, expressar factos e opiniões.</p> <p>Refletir de forma crítica sobre as temáticas desenvolvidas.</p> <p>Cooperar, partilhar e colaborar com empenho em atividades/projetos coletivos.</p> <p>Interagir com respeito, tolerância, empatia e responsabilidade.</p>	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado</p> <p>Sistematizador/Organizador</p> <p>Comunicador</p> <p>Indagador/Investigador</p> <p>Criativo</p> <p>Responsável/Autónomo</p> <p>Respeitador da diferença/do outro</p> <p>Crítico/Analítico</p> <p>Questionador</p> <p>Participativo/Colaborador</p> <p>Autoavaliador</p> <p>Cuidador de si e do outro</p>
ATTITUDES 20%	COMPETÊNCIAS		
	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA		
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO		
LIBERDADE			

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO DO 1.º, 2.º E 3.º CICLOS

Aprovados em Conselho Pedagógico

Salesianos do Funchal, outubro de 2020