

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

2020.2021



SALESIANOS DO FUNCHAL

Considerações

A avaliação constitui um dos elementos essenciais no processo de ensino e de aprendizagem. Avalia-se para conhecer a forma como está a decorrer o processo, para obter informação que, ao ser partilhada com os alunos, através de um feedback frequente, os ajuda a regular a sua aprendizagem, permitindo-lhes saber o que já conseguem fazer e o que precisam de continuar a aprender para assegurar um percurso de contínua progressão e de sucesso.

Aprender a aprender, aprender com os seus erros, aprender de forma colaborativa, num contexto em que a autoavaliação, a par com a avaliação entre pares, com a regulação sempre presente dos professores, constitui o caminho para promover boas aprendizagens, significativas, que perduram muito para além do momento em que se aprendeu e onde o erro é visto apenas como mais uma oportunidade para aprender.

Para concretizar aqueles objetivos, a avaliação tem de se centrar nas aprendizagens que os alunos devem ser capazes de realizar. A avaliação tem de ser objetiva, clara e transparente, e deve envolver todos os interessados, em primeira mão os alunos, promovendo comportamentos de responsabilidade e de autonomia que os façam crescer como cidadãos. Só uma avaliação que assegure uma verdadeira dimensão formativa, alinhada com os princípios atrás enunciados, é capaz de garantir uma classificação válida, que reflita de forma justa o esforço e empenho dos alunos na superação dos desafios da sua aprendizagem. Uma classificação que tenha sempre e apenas em consideração a real progressão do aluno, que espelhe o valor das aprendizagens alcançadas no momento em que este é avaliado e classificado, e não que se alicerce numa média de desempenhos registados ao longo do percurso escolar, onde por vezes é desconsiderada essa progressão.

Tendo em consideração a profunda transformação social a que assistimos, e que seguramente irá marcar as nossas vidas e as das nossas crianças e jovens no seu horizonte de vida, é igualmente importante capacitá-los com as competências necessárias para enfrentarem desafios, muitos dos quais hoje nem conseguimos antecipar. Uma boa aprendizagem deve também assegurar o desenvolvimento de competências que, alicerçadas e em articulação com conhecimentos sólidos, constituam um poderoso suporte para o seu sucesso académico, mas também pessoal e social.

Assim, considerando o contexto curricular vigente como o suporte da organização do ensino, da aprendizagem e da avaliação, que integra as Aprendizagens Essenciais (AE) e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) como instrumentos estruturantes da organização do processo de ensino e de aprendizagem, as Escolas Salesianas preconizam também a uma dimensão humana e humanista singular como valores incontornáveis da formação da pessoa, o que no plano educativo se traduz na procura de uma constante inovação pedagógica que se reflete também na vertente da avaliação e da classificação.

É a partir de articulação destes três referenciais que se organizam os critérios de classificação que aqui se divulgam, na profunda convicção, alinhada com os princípios que há muito estão espelhados na investigação, de que a boa avaliação, formativa, promove boas aprendizagens e estas conduzem, mais tarde ou mais cedo, a bons resultados.

A avaliação formativa, enquanto principal modalidade de avaliação assume um carácter contínuo e sistemático, adaptável aos contextos em que ocorrem. Esta modalidade de avaliação deve privilegiar a regulação do ensino e das aprendizagens, através da recolha de informação que permita conhecer e ajustar a forma como se ensina e como se aprende, fundamentando a adoção e o ajustamento de medidas e estratégias pedagógicas.

O docente pode, ao longo do ano letivo, de acordo com as características dos alunos e do ano de escolaridade em que este se encontra, utilizar diversos instrumentos de avaliação, tais como: fichas de avaliação, fichas de trabalho, trabalhos de pesquisa, tanto individuais como de grupo, apresentações escritas e/ou orais, resumos, trabalhos de casa, questões-aula, atividades práticas, portefólios, entre outros. Os registos sistemáticos provenientes destes instrumentos são registados em grelhas e tabelas.

Atitudes

COMPETÊNCIAS	NÍVEIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE - Ser cumpridor - Saber responder pelas próprias ações	3	É cumpridor e sabe responder pelas próprias ações
	2	É cumpridor embora tenha dificuldade em responder pelas próprias ações
	1	Apresenta dificuldade em ser cumpridor e em responder pelas próprias ações.
EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA - Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação - Ser autónomo e perseverante perante as dificuldades	3	É autónomo e aspira ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação
	2	É autónomo embora demonstre lacunas ao nível da qualidade e rigor do trabalho.
	1	Tem pouca autonomia e apresenta muitas dificuldades em realizar um trabalho bem feito.
CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO - Querer aprender mais - Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo	3	Quer aprender mais e demonstra ter pensamento reflexivo, crítico e criativo
	2	Quer aprender embora demonstre lacunas ao nível do pensamento reflexivo, crítico e criativo.
	1	Demonstra pouco interesse para aprender.
CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO - Agir de acordo com os princípios dos direitos humanos - Ser solidário e promover a sustentabilidade ecológica - Ser interventivo, espontâneo e empreendedor	3	Age de acordo com os princípios dos direitos humanos, sendo solidário e interventivo
	2	Reconhece os princípios dos direitos humanos, sendo pouco solidário e interventivo
	1	Demonstra pouco respeito pelos princípios dos direitos humanos.
LIBERDADE - Reconhecer que todos os seres humanos devem ser respeitados e considerados como iguais	2	Respeita e considera todos os seres como iguais.
	1	Demonstra dificuldade em considerar todos os seres humanos como iguais.

Descritores de nível de desempenho de Formação Pessoal e Social

COMPETÊNCIAS	NÍVEIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO
PARTICIPAÇÃO E EMPENHO	4	Adece às tarefas propostas demonstrando grande empenho no trabalho que realiza. Participa de forma ativa nas atividades individuais ou de grupo.
	3	Adece às tarefas propostas demonstrando empenho no trabalho que realiza. Participa nas atividades individuais ou de grupo.
	2	Adece às tarefas propostas, mas demonstra pouco empenho no trabalho que realiza. Oferece resistência na participação em atividades individuais ou de grupo.
	1	Mostra resistência à realização das tarefas propostas e normalmente não as conclui ou realiza, por falta de empenho. Recusa participar nas atividades de grupo ou individuais.
RESPEITO, TOLERÂNCIA E SOLIDARIEDADE	4	Respeita todos os elementos da comunidade escolar demonstrando ser tolerante e solidário.
	3	Respeita os elementos da comunidade escolar embora apresente alguma dificuldade em ser tolerante e solidário.
	2	Revela atitudes que comprometem o respeito pelos elementos da comunidade escolar. Apresenta comportamentos que demonstram falta de tolerância e solidariedade.
	1	Apresenta atitudes que mostram desrespeito pelos elementos da comunidade escolar. Mostra comportamentos que evidenciam ser intolerante e pouco solidário.
SENTIDO DE RESPONSABILIDADE CÍVICA	3	É responsável, tendo consigo os materiais necessários para as aulas. Respeita os prazos definidos para a concretização das atividades.
	2	As faltas de material dos materiais necessários para as aulas dificultam a realização das atividades programadas nos prazos definidos.
	1	As faltas de material recorrentes e a desvalorização dos prazos para a concretização das atividades demonstram irresponsabilidade.
ARGUMENTAÇÃO CRÍTICA	3	Intervém de forma oportuna e respeitável, argumentando de forma a defender consistentemente as suas tomadas de posição.
	2	Intervém, argumentando de forma a defender as suas tomadas de posição.
	1	Pouco interventivo.

		TEMA	APRENDIZAGENS	DESCRITORES	
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%		ORALIDADE Compreensão e Expressão	Desenvolver a oralidade com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, explicar e argumentar em situações de discussão de diversos pontos de vista.	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado	
		LEITURA	Desenvolver a competência da leitura predominantemente em textos de divulgação científica e em textos de natureza argumentativa de géneros como a recensão crítica e o comentário;	Sistematizador/Organizador	
		EDUCAÇÃO LITERÁRIA	Adquirir conhecimento de aspetos formais específicos do texto poético e do texto dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética;	Comunicador	
		ESCRITA	Saber escrever obrigatoriamente comentários, textos de opinião e críticas, e elaborar resumos (para finalidades diversificadas);	Indagador/Investigador	
		GRAMÁTICA	Desenvolver progressivamente conhecimento sistematizado sobre aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).	Criativo	
ATTITUDES 20%	COMPETÊNCIAS				
		RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE			Responsável/Autónomo
		EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA			Respeitador da diferença/do outro
		CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO			Crítico/Analítico
		CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO			Questionador
		LIBERDADE			Participativo/Colaborador
				Autoavaliador	
				Cuidador de si e do outro	

		DOMÍNIO/SUBDOMÍNIO	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	Compreensão oral	Compreender, discursos produzidos de forma clara; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.	Criativo
		Compreensão escrita	Ler textos, de alguma complexidade, em linguagem clara e corrente; identificar os pontos principais em textos jornalísticos, factuais e argumentativos.	Crítico/Analítico
		Interação Oral	Interagir sobre assuntos conhecidos; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.	Participativo / Colaborador: Indagador/ Investigador
		Interação Escrita	Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; responder a um inquérito, postal e/ou email.	Sistematizador / Organizador
	Produção Oral	(Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.	Questionador Comunicador	
	Produção escrita	Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado.	Autoavaliador	
	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL		Reconhecer realidades interculturais distintas; reconhecer fatores que dificultam a comunicação intercultural e dar opinião sobre o modo de estar e viver.	Participativo / Colaborador Responsável e autónomo
	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas reconhecendo e respeitando opiniões divergentes, e refletindo criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões.	Respeitador da diferença/ do outro
COMPETÊNCIAS				
ATTITUDES 20%	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE			
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA			
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO			
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO			
	LIBERDADE			

		DOMÍNIO/SUBDOMÍNIO	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA			
	Compreensão oral	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefônicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.		Criativo
	Compreensão escrita	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.		Crítico/Analítico
	Interação Oral	Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;		Participativo / Colaborador: Indagador/ Investigador
	Interação Escrita	Expressar-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara. Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais.		Sistematizador / Organizador
	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.		Questionador
	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula.		Comunicador
COMPETÊNCIAS				
ATTITUDES 20%	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE			
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA			
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO			
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO			
	LIBERDADE			
				Autoavaliador
				Participativo / Colaborador
				Responsável e autónomo
				Respeitador da diferença/ do outro

	DOMÍNIO/SUBDOMÍNIO	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%	A EUROPA E O MUNDO NO LIMAR DO SÉCULO XX Hegemonia e declínio da influência europeia A revolução soviética Portugal: da 1ª República à ditadura Militar Sociedade e cultura num mundo em mudança	Adquirir progressivamente as noções de tempo e espaço, relacionado as formas do espaço português com fatores físicos e humanos. Utilizar e interpretar fontes históricas de tipologia variada, selecionando e tratando a informação de forma crítica. Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem. Mobilizar conceitos operatórios e metodológicos da disciplina, utilizando com precisão e correção o vocabulário específico.	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado Sistematizador/Organizador Comunicador Indagador/Investigador Criativo Responsável/Autónomo Respeitador da diferença/do outro Crítico/Analítico Questionador Participativo/Colaborador Autoavaliador Cuidador de si e do outro
	DA GRANDE DEPRESSÃO À 2ª GUERRA MUNDIAL As dificuldades económicas dos anos 30 Entre a ditadura e a democracia A 2ª Guerra Mundial	Adquirir conhecimentos relativos aos temas/conteúdos tratados, reconhecendo que os mesmos produziram alterações significativas na sociedade portuguesa. Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de casualidade e de consequência.	
ATTITUDES 20%	COMPETÊNCIAS		
	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA		
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO		
	LIBERDADE		

	DOMÍNIO/SUBDOMÍNIO	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%	CONTRASTES DE DESENVOLVIMENTO	Localizar e compreender os lugares e as regiões. Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos. Comunicar e participar.	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado Sistematizador/Organizador Comunicador Indagador/Investigador Criativo Responsável/Autónomo Respeitador da diferença/do outro Crítico/Analítico Questionador Participativo/Colaborador Autoavaliador Cuidador de si e do outro
	RISCOS, AMBIENTE E SOCIEDADE	Localizar e compreender os lugares e as regiões. Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos. Comunicar e participar.	
ATTITUDES 20%	COMPETÊNCIAS		
	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA		
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO		
	LIBERDADE		

	TEMA/SUBTEMA	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%	VOCABULÁRIO E LINGUAGEM MATEMÁTICA NÚMEROS E OPERAÇÕES Números reais Resolução de problemas Raciocínio matemático Comunicação matemática GEOMETRIA E MEDIDA Figuras geométricas Áreas e Volumes Trigonometria Resolução de problemas Raciocínio e comunicação matemático ÁLGEBRA Sequências e regularidades Equações/Inequações Funções Resolução de problemas Raciocínio e comunicação matemático ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS Planeamento estatístico Tratamento de dados Probabilidade Resolução de problemas Raciocínio e comunicação matemático	Adquirir e aplicar conceitos específicos da disciplina. Desenvolver o sentido de número e da compreensão das operações. Compreender as propriedades de figuras geométricas. Representar situações matemáticas. Compreender e produzir informação estatística.	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado Sistematizador/Organizador Comunicador Indagador/Investigador Criativo Responsável/Autónomo Respeitador da diferença/do outro Crítico/Analítico Questionador Participativo/Colaborador Autoavaliador Cuidador de si e do outro
	COMPETÊNCIAS		
ATTITUDES 20%	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA		
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO		
	LIBERDADE		

	TEMA	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%	VIVER MELHOR NA TERRA	<p>Adquirir e aplicar conceitos específicos da disciplina</p> <p>Selecionar e organizar informação a partir de fontes diversas.</p> <p>Construir explicações científicas baseadas em conceitos e evidências científicas, obtidas através da realização de atividades de investigação práticas, simples e diversificadas.</p> <p>Formular e comunicar opiniões críticas e cientificamente relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA).</p> <p>Desenvolver uma atitude crítica construtiva que conduza à melhoria das condições de vida e da saúde individual e coletiva.</p>	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado Sistematizador/Organizador Comunicador Indagador/Investigador Criativo Responsável/Autónomo Respeitador da diferença/do outro Crítico/Analítico Questionador Participativo/Colaborador Autoavaliador Cuidador de si e do outro
			COMPETÊNCIAS
ATTITUDES 20%	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA		
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO		
	LIBERDADE		

	TEMA/SUBTEMA	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%	MOVIMENTOS NA TERRA Movimentos na Terra Forças e movimentos Forças, movimentos e energia Forças e fluidos ELETRICIDADE Corrente elétrica, circuitos elétricos, efeitos da corrente elétrica e energia elétrica CLASSIFICAÇÃO DOS MATERIAIS Estrutura atômica Propriedades dos materiais e Tabela Periódica Ligação química	Adquirir e aplicar com rigor os conceitos científicos da disciplina. Selecionar e organizar informação, a partir de fontes diversas e de forma cada vez mais autónoma, valorizando a utilização de tecnologias digitais e integrando saberes prévios para construir novos conhecimentos. Mobilizar diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo textos, gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. Analisar os fenómenos da natureza e situações do dia a dia com base em leis e modelos. Propor abordagens diferentes de resolução de uma situação-problema. Criar um objeto, gráfico, esquema, texto ou solução face a um desafio. Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com a CTSA. Construir explicações científicas baseadas em conceitos e evidências científicas, obtidas através da realização de atividades práticas diversificadas. Saber trabalhar em grupo, desempenhando diferentes papéis, respeitando e sabendo ouvir todos os elementos do grupo. Registrar, planificar e organizar a informação relativa a atividades práticas e/ou experimentais. Comunicar resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, ou outras, oralmente e por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes.	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado Sistematizador/Organizador Comunicador Investigador Criativo Responsável/Autónomo Respeitador da diferença do outro Crítico/Analítico Questionador Participativo/Colaborador
	ATTITUDES 20%	COMPETÊNCIAS	
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE			
EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA			
CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO			
CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO			
LIBERDADE			

	DOMÍNIO/SUBDOMÍNIO	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 70%	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS Jogos desportivos coletivos (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol) Ginástica (Solo, Aparelhos, Rítmica) Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais) Atletismo Patinagem Desportos de raquetes (Badminton, Ténis, Ténis de Mesa) Desportos de Combate Orientação Natação Jogos Tradicionais Populares NB.: De entre os desportos apresentados, são abordados 6 a 8 por ano letivo	Cooperar com os companheiros para o objetivo dos jogos desportivos coletivos, através de ações técnico-táticas elementares, aplicando as regras como jogador e como árbitro. Compor e realizar da ginástica, as destrezas elementares em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação. Compor e realizar, nas atividades rítmicas e expressivas, sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais ou em grupo. Realizar do atletismo, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares técnicas e do regulamento, como praticante e como juiz. Patinar em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, realizando as ações técnico-táticas elementares «individuais» e «a pares». Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos desportos de raquetes, «individuais» e «a pares», aplicando as regras como jogador e como árbitro. Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em atividade de combate (luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras como executante e como árbitro. Realizar percursos elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização e de preservação da qualidade do ambiente. Deslocar-se com segurança no meio aquático (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas. Praticar jogos tradicionais populares de acordo com os padrões culturais característicos. Elevar o nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas gerais básicas.	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado Sistematizador/Organizador Comunicador Indagador/Investigador Criativo Responsável/Autónomo Respeitador da diferença/do outro Crítico/Analítico Questionador Participativo/Colaborador Autoavaliador Cuidador de si e do outro
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA ÁREA DOS CONHECIMENTOS	Conhecer a terminologia das modalidades, dos gestos técnicos e as regras a aplicar. Conhecer os diversos fatores da aptidão física. Conhecer e aplicar cuidados higiénicos, bem como as regras de segurança pessoal e dos companheiros, e de preservação dos recursos materiais. Fomentar um estilo de vida ativo e saudável, combatendo o sedentarismo.	
ATTITUDES 30%	COMPETÊNCIAS		
	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA		
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO		
LIBERDADE			

	DOMÍNIO/SUBDOMÍNIO	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 70%	PROCESSOS TECNOLÓGICOS RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS TECNOLOGIA E SOCIEDADE TÉCNICA (Materiais) Origem e propriedades dos materiais Processos de transformação das principais matérias-primas Impacto ambiental e reciclagem Aplicação de recursos tecnológicos na construção, preparação e transformação de materiais PROJETO (Estruturas) Tipos de estrutura Tipos de esforços Forma e função das estruturas As estruturas e os materiais	Mobilizar e compreender fenómenos científicos e técnicos e a sua aplicação para dar resposta às necessidades e desejos humanos, com consciência das consequências éticas, sociais, económicas e ecológicas. Utilizar diferentes linguagens e símbolos associados à tecnologia de modo adequado, em ambientes analógicos e digitais. Comunicar adequadamente as suas ideias, através da utilização de linguagens diferentes, fundamentando-as e argumentando face às ideias dos outros. Utilizar processos e fenómenos científicos e tecnológicos. Utilizar processos científicos simples de conhecimento da realidade, assumindo uma atitude de permanente investigação e experimentação. Consolidar hábitos de planeamento das etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. Manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, transformar, imaginar e criar produtos e sistemas. Executar operações técnicas, segundo uma metodologia de trabalho adequada, para atingir um objetivo ou chegar a uma decisão ou conclusão fundamentada, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. Trabalhar com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais. Adequar a ação de transformação e criação de produtos aos diferentes contextos naturais, tecnológicos e socioculturais, em atividades experimentais, projetos e aplicações práticas.	Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado Criativo Crítico/Analítico Indagador/Investigador Respeitador da diferença/do outro Sistematizador/Organizador Questionador Comunicador/Desenvolvimento da linguagem e da oralidade Autoavaliador Participativo/Colaborador Responsável/Autónomo Cuidador de si e do outro
	ATTITUDES 30%	COMPETÊNCIAS	
	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA		
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO		
	LIBERDADE		

Departamento de Expressões

GRUPO DE TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - 9.º ANO

	DOMÍNIO	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%	SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS	Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado
	INVESTIGAR E PESQUISAR	Planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar online de forma responsável.	Sistematizador/Organizador
	COMUNICAR E COLABORAR	Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração de forma adequada.	Comunicador
	CRIAR E INOVAR	Explorar ideias, desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio a criatividade.	Indagador/Investigador
ATTITUDES 20%	COMPETÊNCIAS		
	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA		
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO		
	LIBERDADE		

- Responsável/Autónomo
- Respeitador da diferença/do outro
- Criativo
- Crítico/Analítico
- Questionador
- Participativo/Colaborador
- Autoavaliador
- Cuidador de si e do outro

		DOMÍNIO	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 75%	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	Refletir sobre as manifestações culturais do património local e global. Dominar os conceitos de plano, ritmo, espaço, estrutura, luz-cor, enquadramento, entre outros, em diferentes contextos e modalidades expressivas. Enquadrar os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da história da arte.		Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Compreender a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual nos processos de fruição dos universos culturais. Relacionar o modo como os processos de criação interferem na(s) intencionalidade(s) dos objetos artísticos. Interrogar os processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea.		Criativo Crítico/Analítico Indagador/Investigador Respeitador da diferença/do outro Sistematizador/Organizador Questionador
	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	Articular conceitos, referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas. Manifestar expressividade nos seus trabalhos, selecionando, de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas. Justificar a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética. Organizar exposições em diferentes formatos, selecionando trabalhos tendo por base os processos de análise, síntese e comparação, que conjugam as noções de composição e de harmonia. Selecionar, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvam a pesquisa, investigação e experimentação.		Comunicador/Desenvolvimento da linguagem e da oralidade Autoavaliador Participativo/Colaborador Responsável/Autónomo Cuidador de si e do outro
ATTITUDES 25%	COMPETÊNCIAS			
	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE			
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA			
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO			
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO			
LIBERDADE				

		DOMÍNIO	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%		A DIGNIDADE DA VIDA HUMANA	<p>Identificar a vida como dádiva de Deus, um direito primordial e inviolável.</p> <p>Reconhecer à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana</p> <p>Perceber criticamente factos sociais sobre a situação de grupos minoritários e em desvantagem social onde a dignidade da vida humana se encontra ameaçada.</p> <p>Identificar a problemática da existência de Deus no diálogo crença vs razão.</p> <p>Discutir várias formas de recusa de Deus: ateísmo, agnosticismo e relativismo.</p> <p>Apontar vários elementos constitutivos do fenómeno religioso.</p>	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado</p> <p>Sistematizador/Organizador</p> <p>Comunicador</p> <p>Indagador/Investigador</p> <p>Criativo</p> <p>Responsável/Autónomo</p> <p>Respeitador da diferença/do outro</p> <p>Crítico/Analítico</p> <p>Questionador</p> <p>Participativo/Colaborador</p> <p>Autoavaliador</p> <p>Cuidador de si e do outro</p>
		DEUS, O GRANDE MISTÉRIO	<p>Reconhecer, na mensagem bíblica, a bondade e a grandeza de Deus como um apelo à construção de um mundo solidário.</p> <p>Compreender que a fé cristã é uma experiência de encontro e da bondade de Deus;</p> <p>Identificar a necessidade e a importância dos projetos na vida pessoal.</p>	
		O PROJETO DE VIDA	<p>Mobilizar valores para a concretização de um projeto de vida humana para a sua realização pessoal e no serviço aos outros.</p> <p>Reconhecer nos valores evangélicos fundamentos para um verdadeiro projeto de vida</p> <p>Reconhecer a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.</p>	
ATTITUDES 20%	COMPETÊNCIAS			
	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE			
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA			
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO			
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO			
LIBERDADE				

	DOMÍNIO	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES
100%	SOCIO-AFETIVO	Participação e empenho. Respeito, tolerância e solidariedade. Sentido de responsabilidade cívica. Argumentação crítica.	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado Sistematizador/Organizador Comunicador Indagador/Investigador Criativo Responsável/Autónomo Respeitador da diferença/do outro Crítico/Analítico Questionador Participativo/Colaborador Autoavaliador Cuidador de si e do outro

	TEMA	APRENDIZAGENS	DESCRITORES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%	OBRIGATÓRIOS: Direitos Humanos Igualdade de Género Interculturalidade Desenvolvimento Sustentável Educação Ambiental Saúde OBRIGATÓRIOS EM 2 CICLOS: Sexualidade Media Instituições e participação democrática Literacia financeira e educação para o consumo Segurança rodoviária Risco OPCIONAIS Empreendedorismo Mundo do Trabalho Segurança, Defesa e Paz Bem-estar animal Voluntariado Outras	Utilizar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação de forma crítica e autónoma. Transformar a informação em conhecimento. Utilizar linguagens verbais e não verbais para comunicar, expressar factos e opiniões. Refletir de forma crítica sobre as temáticas desenvolvidas. Cooperar, partilhar e colaborar com empenho em atividades/projetos coletivos. Interagir com respeito, tolerância, empatia e responsabilidade.	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado Sistematizador/Organizador Comunicador Indagador/Investigador Criativo Responsável/Autónomo Respeitador da diferença/do outro Crítico/Analítico Questionador Participativo/Colaborador Autoavaliador Cuidador de si e do outro
	COMPETÊNCIAS		
ATTITUDES 20%	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		
	EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA		
	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO		
	LIBERDADE		

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO DO 1.º, 2.º E 3.º CICLOS

Aprovados em Conselho Pedagógico

Salesianos do Funchal, outubro de 2020